


| | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|------------------------------------|--|---|--|---------------------------|--|
| Stadt Greven | | Ortsteil / Bauerschaft GREVEN - STADTMITTE | | Straße KIRCHSTRASSE 3 | | Klassifizierung | | Objekt - Nr. 18 | |
| Gemarkung GREVEN | | Schutz: Denkmalschutz <input checked="" type="checkbox"/> Ortsatzung <input type="checkbox"/> Grundbucheintragung <input type="checkbox"/> Bebauungsplan <input type="checkbox"/> | | Hinweise auf andere Karten | | Foto Film-Nr. _____ Neg.-Nr. _____ | | | |
| Flur 9 | | Namen _____ Datum _____ | | Hinweise auf andere Archive | | Blattzahl | | | |
| Flurstück 212 | | Erfassung Foto _____ Nachtrage _____ | | | | Ergänzungskarte | | | |
| Eigentümer | | | | | | | | | |
| Tag der Eintragung 22.05.1986 | | | | | | | | | |
| Bezeichnung / Typ | | <p>1) Giebelständiges, eingetragenes Wohnhaus als Teil des ursprünglichen Kirchplatzbebauung.</p> <p>2) 1. Hälfte 19. Jahrhundert.</p> <p>3) Der Innen des Hauses wurde aus einem älteren Fachwerkhaus kern zu einem Längs-Fach-Haus i. d. 2. Hälfte d. 19 Jh. umgebaut.</p> <p>4) Giebelständiges, eingeschossiges Backstein-Mannshaus mit sandsteinernen Tür und Fensterrahmen. Im unteren Bereich fünf-adrig mit mittigen Eingangs Tür. Hohes Kinnsoedel. Typische Beispiel für den schlichten aber trotzdem repräsentativen Wohnhausbau im Kern einer mittelgroßen Stadt. Seine Proportionen sind typisch für die ehem. Bebauung in der Nähe der Kirche.</p> <p>5) Bedeutend für die bauliche Geschichte der</p> | | | | | | | |
| 1) Benennung des Objekts, Typ, Einordnung in die Umgebung | | Ortes zum Ende des 19. Jahrhunderts, indem es im hervorragenden Weise die Wohnsituation jenseitig im Prozess dokumentiert. | | | | | | | |
| 2) Daten, Datierungen, Architekten, Inschriften | | 6.) Städtebaulicher wichtig als Zeugnis der ursprünglichen Kirchplatzbebauung. | | | | | | | |
| 3) Bauliche Veränderungen | | 7.) Der bauliche Zustand weist erhebliche Mängel auf. Künftige Nutzung als Stadtbücherei mit entsprechenden Aufbau. | | | | | | | |
| 4) Formhistorische Beschreibung der baulichen Gestaltung | | <p style="text-align: right;">Untere Denkmalbehörde</p> <p style="text-align: right;"><i>Hannemann</i> I.A. Hannemann</p> | | | | | | | |
| 5) Historische Beschreibung der Nutzung u. Bedeutung | |  | | | | | | | |
| 6) Wertung - baulich-historisch - baulich-geschichtlich | | | | | | | | | |
| 7) Baulicher Zustand | | | | | | | | | |
| 8) Hinweise zur denkmalpflegerischen Praxis | | | | | | | | | |
| 9) Literatur | | | | | | | | | |